

АННОТАЦИЯ к рабочей программе музыкального руководителя

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) музыкальная деятельность является частью образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», которое предполагает развитие у детей-дошкольников предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Согласно статье 48 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» задачи музыкального образования в ДООУ реализуются в соответствии с рабочей программой музыкального руководителя.

Рабочая программа (далее – Программа) составлена музыкальным руководителем Гиниатуллиной Л.И. муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 203 Ново-Савиновского района г. Казани» с учётом основных принципов и требований к организации и содержанию различных частей музыкальной деятельности в ДООУ, возрастных особенностей детей.

Структура и содержание Программы согласуются с требованиями ФГОС ДО к образовательной программе ДООУ.

Программа разработана с учётом основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 203 Ново-Савиновского района г. Казани» (далее – ДООУ) и в соответствии:

- с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 г. Москвы «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014).

В Программе определено содержание и организация музыкальной образовательной деятельности с детьми от 3 до 7 лет.

Содержание Программы реализуется как в музыкальной деятельности, которая включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игру на детских музыкальных инструментах, так и в других детских видах деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятия художественной литературы и фольклора.

Программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста в соответствии с направлениями работы ДОО.

Программа составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями («Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»).

Программа состоит из трёх основных разделов: **целевого, содержательного и организационного.**

Целевой раздел включает в себя:

- пояснительную записку;
- цели и задачи программы
- принципы и подходы к формированию Программы

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное музыкальное развитие детей дошкольного возраста в соответствии с частями, составляющими раздел «Музыкальная деятельность».

Содержательный раздел Программы включает в себя:

а) содержание музыкальной образовательной работы по основным разделам музыкальной деятельности: *восприятие музыки, пение, музыкально-ритмическое движение, игра на детских музыкальных инструментах, творческое музицирование.*

б) описание форм, способов, средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

в) педагогическую диагностику музыкального развития и планируемые результаты освоения программы.

Организационный раздел включает в себя описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения. Описание организации музыкальной образовательной деятельности отражает ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных музыкальных образовательных потребностей, включая время для:

- непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов);
- взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

В организационном разделе также представлены нормативно-правовые документы, регламентирующие составление Программы.